



EDITO

Encore un semestre très actif pour Les Amis du Vieux Mornant, après un hiver long et un printemps maussade, nous avons mis en place l'exposition sur " Le Verre " qui vient de se terminer avec succès. Environ 90 personnes ont assisté à la conférence du 24 avril avec nos deux conférenciers, messieurs Henri Juan pour les verriers de la Vallée du Gier et Joël Mône pour les vitraux.

La visite de l'exposition à La Maison de Pays a été comme de coutume très appréciée et très commentée comme le prouve le Livre d'Or.

Nous allons laisser le deuxième étage pendant l'été à l'exposition Gianadda. L'ensemble de la Maison de Pays est réservé à cette exposition de prestige, qui du musée Pouchkine à Moscou vient nous rendre visite à Mornant du 26 juin au 05 septembre.

Du 11 septembre au 19 décembre une rétrospective sur la guerre de 14/18, ses causes, ses effets et ses conséquences sur la vie mornantaise sera le thème de notre deuxième exposition.

Je profite de la diffusion de cette 19 ème lettre, pour demander à nos adhérents de participer et de s'investir davantage dans notre association. Des bras et des idées seront les bienvenus.

Le Président
A.Girard

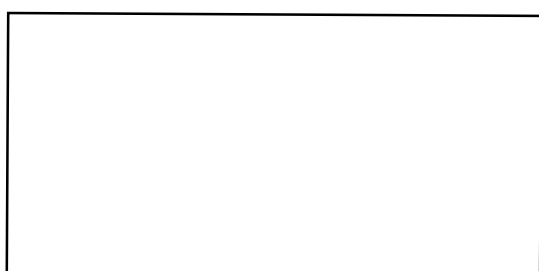
Dates à retenir

18 septembre : Vernissage de l'exposition sur la guerre de 1914 / 1918 à 17h

25 septembre : Voyage au volcan de Lemptegy dans la chaîne des puy

30 octobre : Inauguration de la loge de la Grange à Gonin

20 novembre : Assemblée Générale



TROIS JOURNEES EN PROVENCE

Avec Marseille, Aubagne, Cassis, Arles et Avignon au programme: c'était un voyage aux parfums de Provence pour les Amis du Vieux Mornant les 4,5 et 6 juin 2010.

Arrivés vers 10h sur le légendaire et emblématique Vieux Port de Marseille c'est accompagnés d'une charmante guide que nous avons effectué un tour panoramique en autocar de la ville.

Du Vieux port vrai coeur de Marseille avec son fameux marché aux poissons, où aboutit la Canebière (célèbre avenue) nous sommes partis à la découverte de la cité phocéenne.

En longeant la corniche ponctuée de villas bourgeoises avec vue sur la mer, le Pharo, le fort Saint Nicolas et Saint Jean, cette avenue nous offre de superbes points de vue sur la rade, les îles du Frioul et le château d'If. Ensuite nous avons gagné Notre-Dame de la Garde

basilique de style romano-byzantin construite sur un piton calcaire. Avec son clocher surmonté d'une statue monumentale de la Vierge à l'enfant en cuivre doré elle domine le Vieux Port. Appelée la bonne mère, symbole de Marseille elle est considérée comme la gardienne et la protectrice de la cité. La crypte et le sanctuaire abritent de nombreux ex-voto populaires. Du parvis et des abords de la basilique on découvre un magnifique panorama sur toute la rade, la ville et les massifs environnants. Après avoir dégusté une excellente bouillabaisse sur le Vieux Port, c'est en petit train que nous avons visité la vieille ville avec le quartier du Panier dernier vestige de l'antique Massalia, il reste un quartier populaire aux allures méridionales.

Le soir nous nous installons à l'hotel Ibis de La Ciotat.



Le PORT



N.D. de la Garde

Le Corbusier dans la Loire,..... à Firminy

Le 30 mars 2010 nous étions 47 personnes à visiter le plus grand site urbain construit par Le Corbusier en Europe à Firminy (Loire). Le site comprend l'église St Pierre, la maison de la culture avec son stade et l'unité d'habitation en toile de fond. L'unité d'habitation: véritable village vertical aux appartements de conception futuriste pour l'époque est construite sur pilotis avec son toit en terrasse et une école au sein de l'ensemble.

Cette visite très appréciée des participants, nous a permis de découvrir cette architecture dépouillée (en béton armé brut) et comprendre le message que Le Corbusier voulait faire passer à travers son art.

Pour lui l'architecture doit être en contact direct avec la nature tout en restant en lien avec le coeur de la ville.

Il la définit comme " le jeu savant correct et magnifique des volumes " et doit rester en rapport direct avec les éléments " soleil, espace, verdure ".

Par ses conceptions il a essayé de répondre au problème de la densification des villes qui se posait à la fin de la guerre vers 1950. L'orientation, l'inclinaison des façades et les jeux de lumière s'entremêlent avec son humanisme dans ses réalisations.

Josette Sérignat

.....AVEC LES AMIS DU VIEUX MORNANT

Le lendemain départ pour Aubagne ville natale de Marcel Pagnol et capitale des santons. La visite d'un atelier de santonnier nous remplit d'émerveillement. Au musée du Petit monde de Pagnol dans un décor de collines provençales les personnages les plus pittoresques de son oeuvre sont mis en scène sous forme de santons. Ensuite direction Cassis pour le déjeuner dans un restaurant en bord de plage avant d'entamer la visite en bateau des célèbres calanques. Falaises abruptes plongeant dans la mer bleue turquoise, les calanques au nombre de 8 offrent entre Marseille et Cassis un paysage sauvage et grandiose à la faune et flore variée. Le dernier jour nous partons pour Arles la romaine, cité riche en histoire et en art. L'Hôtel de ville, l'église St Trophime et son cloître,

les arènes, le théâtre antique, l'Hôtel-Dieu font que Arles mêle superbement les héritages d'un prestigieux passé sans oublier Van Gogh qui l'a immortalisée dans ses peintures lors de son passage en provence. Après un délicieux repas sur une péniche, nous terminons notre voyage par Avignon avec la visite guidée de l'imposante et prestigieuse cité des Papes. Magnifique palais gothique du XIVème siècle avec à proximité le légendaire pont St Bénézet de la célèbre chanson. Ces deux monuments sont classés au patrimoine de l'Unesco.

Retour à Mornant après un voyage réussi tant par la qualité des prestations, que la beauté des sites visités sous la fabuleuse lumière provençale sans oublier votre sympathique participation. A bientôt.....

Josette Sérignat



Firminy l'Eglise Saint Pierre



Cratère du volcan du Lemptégy

La journée en AUVERGNE

Nous vous remercions de l'intérêt que vous portez aux voyages de notre association..! Aussi, nous vous invitons à nous répondre rapidement pour le prochain voyage des A.V.M. à la découverte des volcans d'Auvergne.

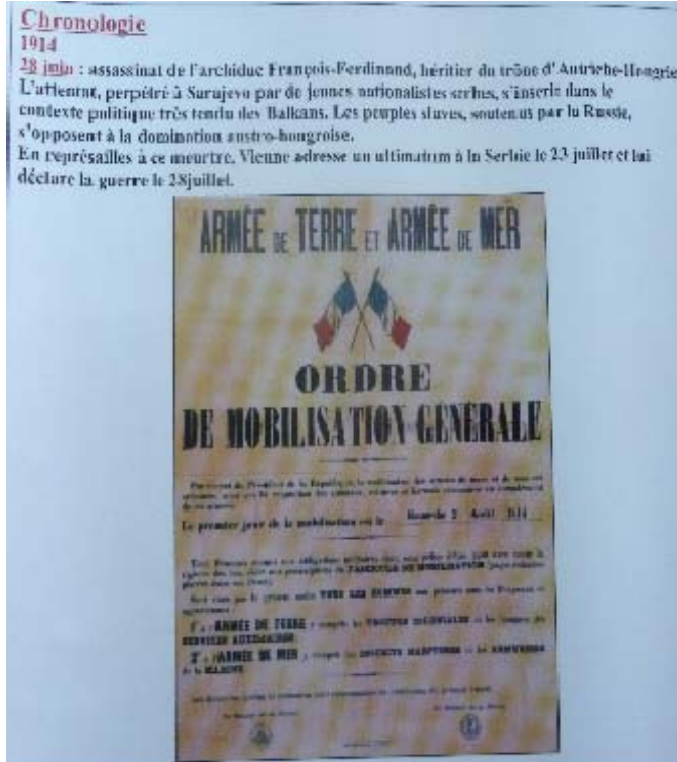
Visite du VOLCAN de LEMPTÉGY et de la maison de la pierre à Volvic

**Prix de cette journée
69 euros**

Josette Sérignat attend vos inscriptions au : 04-78-44-05-72

EXPOSITION GUERRE 14/18

Les Amis du Vieux Mornant vont présenter à la Maison de Pays, une exposition sur la guerre de 14/18 du 11 septembre au 20 décembre, Cette guerre qui a mobilisé tous les hommes de 20 à 50 ans pendant quatre ans, a laissé 64 Mornantais tués sur le champ de bataille ou morts des suites de leurs blessures



Vous y découvrirez l'historique et l'origine de cette guerre, la vie des poilus dans les tranchées, des témoignages,,,,,



Ordre de mobilisation à Mornant



Un hommage à nos 64 poilus morts pour la France



La vie à Mornant en ce temps la

On recherche encore des témoignages, lettres, photos, objets divers

Il n'y a plus de survivant de cette période, c'est aussi le devoir des générations suivantes de rappeler à tous, les sacrifices de nos parents ou grands-parents,